

Un po' di autoironia.....Il glossario del Criminologo

Criminologo: figura corpulenta e basettata, dal background culturale variegato cui vengono attribuiti poteri illimitati, chiamato ad esprimere giudizi sibillini su concetti astratti, quali “la capacità di intendere e di volere” e la “previsione di pericolosità”. Spesso nelle vesti anche di showman, si distingue da Harry Potter per la stazza fisica e gli arnesi da lavoro.

Investigatore: insigne antesignano del criminologo ormai fuori moda, con corporatura agile e mesomorfa, si reca in ogni dove incurante delle difficoltà e delle condizioni meteorologiche, agisce spesso dietro le quinte espletando il lavoro più ingrato, ma di rado ne prende pubblicamente il merito.

Scena del crimine: set televisivo/cinematografico utilizzato nelle riprese di film o serial ad alto tasso di adrenalina e succo di pomodoro.

Consulente tecnico peritale: figura inventata per giustificare pubblicamente manovre e decisioni prese privatamente dagli organi di giustizia.

Criminal profiling: sofisticata ridefinizione inglesizzata dell'antico motto popolare “dimmi chi frequenti, dove vai e che gusti hai e ti dirò chi sei.”

Serial killer: soggetto estremamente pericoloso, che ha risollevato le sorti di produttori cinematografici, impresari mediatici, press agents, e scrittori a corto di ispirazione. I diritti d'autore sono ancora oggetto di disputa fra John Brophy e Robert Ressler.

Offender organizzato: offender, precedentemente disorganizzato, dopo aver visto 40 puntate di Porta a Porta e l'intero ciclo di Blu notte.